

Yazar: Þebnem AYDÝNÇ

## **Artçýlýk bir sanattýr**

Bu yazdýklarým tamamiyle iyi bir sürücü arkasýnda iyi bir artçýnýn nasýl olmasý gerektiðine yöneliktir. Ha tabi elbette sürücünüz bir felaketse zaten bu yazdýklarýmın hepsi bir hiçtir, iyi bir artçý olsanız da olmasanız da zaten hepsi hikaye...! Çünkü motosikletin arkasına bindiðinizde, kendinizi ve hayatýnýzý tamamen sürücünüzün ellerine býrakýyorsunuz.

Benim bu iþe yeni baþlamýplara her zaman tavsiyem ; max.1000 km yol yapmamýþ bir sürücünün arkasına binmemenizdir. Hatta arkasına binmeden önce de, ilk defa bineceðiniz biriyse ; " Daha önce hiç arkana artçý aldýn mı ? Yolculu sürüp tecrüben ne kadar? " gibi sorular sormaktan çekinmeyin. Unutmayın ki canýnýzý ona emanet edeceksiniz ve bu tür sorularý da sormaya hakkýnýz var. Eðer o kiþiyi hiç tanýmýyorsanız da otobüsle evinize dönün derim. Unutmayın ki en kötü sürücü, daha sizin arkaya oturup oturmadýðýnýz bile düþünmeden ve kontrol etmeden, tamam mýsýn demeden gaza basýp giden sürücüdür. Daha poponuzu seleye koymadan kendinizi yerde bulabilirsiniz. Bunlarýn hepsini tartýn derim.

Gelelim iyi bir sürücü arkasýnda iyi bir artçý olabilmenin püf noktalarına ;

Artçýlýk tam bir sanattýr. Artçýlýðýn bile özel eðitimi vardýr, bunun eðitimini bile veriyorum ben. Artçýlýk sürücülük kadar önemli olmakla birlikte, karþýlaþýlacak her türlü riske karþý bir artçýnýn 4 4 lük olmasý gerekmektedir. Molasýndan tutun da, iniþi ve iniþinden, virajlara sürücüsü ile birlikte doðru yatýþýndan, yeri geldiðinde masaj bile yapmasýndan, giþelerde bozuk para ya da bilet almasýndan, doðru zamanlarda sürücü ile konuşması ya da onu ne zaman dürtüp dürtmemesi , ani hareketlerde bulunmamasý gerektiði gibi birçok eylemlerden tutun da sürücüye az iþ ve sadece motosikleti doðru kullanmasýný ve taþýdýðý 2 caný güvenle gidilecek yere götürebilmesini saðlaması bile artçýnýn görevidir.

Aslýnda sürücü kadar artçýnýn görevleri de fazladýr. Sadece arkaya oturmak ve yolu , manzarayı izlemekle bitmez artçýlýk. Artçýlýk ciddi anlamda tam bir sanattýr. Sürücünüz sizin arkada sanki kimse yokmuþ gibi hissetmesini saðlamanız ve sanki sizinde kendinizi bir

çuvalmýpsýnýz gibi hissetmeniz gerekmektedir.

Sürücüsüne sýký sýký, deli gibi sarýlmayan ve hatta hiç dokunmayan artçý dođru artçýdýr. Tutunacaksanız da, varsa motorun iki yanýnda bulunan tutamaklara ama yok illa da sarýlacađým ben kendimi öyle güvende hissediyorum diyorsanız o zaman sürücünün nefes almasýný ve rahat sürüp yapmasýný sađlayacak þekilde tutunun. Onu bođmayýn, bađýrsaklarýný dýþarıya çýkartmayýn. Bir racing artçýsýysanız da öne dođru eđilip dođru yere, depoya tutunduđunuzda da sürücünüzü sýkmamanýz, mümkün olduđu kadar kalçasýnýzla dođru yatýp pozisyonlarýnda bulunmanýz gerekmektedir.

Bunlar elbette birçok motosiklet modeline göre deđipir. Bazý motosiklet modellerinde ne tutunacak yer vardýr, ne sýrtýnýzý dayayabileceđiniz bir arka çanta vb. hiç biri yoktur. Genelde naked modellerde hiçbirini bulamazsýnýz. Hatta arka çantaya bile pek güvenmemenizi tavsiye ederim. Bu söyleyeceđim her motosiklet için geçerli deđildir ama yolda giderken bir anda kopan ve düþen çantaya çok rastladým. Eđer evinizin koltuđunda oturur gibi sýrtýnýzý o çantaya dayayýp ve ađýrlýđýnýzý da fazlasýyla verdiyseniz o zaman vay halinize. Çantayla birlikte sizi de yoldan toplayacaklardýr unutmayýn..!

Dođru artçý vıdý vıdý yapmayan, aman dur çipim geldi, ayyyy arý soktu, allaaah otobüs geliyorrr, yandým allah egzos bacađýma deđdi, offf yaaaa popom ađrıdýdan ziyade sabýrla ve zamanýnda derdini panik olmadan anlatandýr. Artçýlýk tam bir ipçilik ister, tavize yer yoktur, dođru kýyafetler ve donanımla sürücüsünü mümkün olduđu kadar en iyi þekilde üzmeyen artçý dođru artçýdýr. Sürücü ve artçý tam bir bütün olmalı ve hatta uzun yola çýkmadan önce bile karþýlýklı konupup, gerekli zamanlamalar için el iparetleri belirlemeleri gerekmektedir. Örneđin þu tarz hareketler belirleyebilirsiniz ;

- Belki sürücünün sýrtýna parmakla 2 týk týk ; " En yakýn ve uygun bir yerde duralým, çok sýkýptým " anlamýnda kullanýlabilir.

- Bacaklarýnýzla sürücünüzün kalçasýný sýkmak " Lütfen yavaþ git " anlamýnda kullanýlabilir.

- Sürücünüz kendi vizörünü yavaþlayýp, açtýp da size dođru kafasýný yavaþça uzattýđýný gördüđünüz an, siz de vizörünüzü açýp onu dinlemeye hazýr konumuna geçebilirsiniz.

- Belki yola çýkmadan önce , hazýr olup olmadýđýnýzý birbirinize anlatabilmek adýna en pratik çözümler olarak, sürücünüz ile karþýlýklı sorun olup olmadýđý konusunda anlatabilmek adýna baþ parmaklarýnýzý yukarıya dođru kaldýrýp; " Tamamdýr, ben hazýrým, kalkabilirsin " anlamýna getirebileceđiniz bir iparet belirleyebilirsiniz.

Nasıl rahat edeceğinizin anlaşılmasını kolaylaştırabilirsiniz.

Vücut dilinizi kullanabileceğiniz hareketler seçin. Vücut dili kendinizi nasıl hissettiğinizi; ne söylemek istediğinizi anlatır.

Hele bu işaretlerden en gerekli olanları YAVAŞLA, ÇOK HIZ YAPMA ARKADA KALP KRİZİ GEÇİRİYORUM, BİR PROBLEM VAR, DUR gibi sorunlu durumları nasıl ifade edebileceğinizi birbirinizle konuşmanız ya da bunları çoktan siz çözümler ya da öğrenmiş ve uygulayabilecek pozisyonda olmanız gerekmektedir.

Bir sürüş pratik ve güvenliğinizi adına kullanabileceğiniz yöntem ve işaretler mevcuttur ve sizler de bunu birlikte yaratabilirsiniz. Burada önemli olan en az yorulacak ve de en zevkli şekilde yolculuk yapabilmenizi sağlamaktır.

Daha hızla ilgili yazacak bir sürüş şeyi var. Unutmayın ki sürücümüzü rahatlatmak en gerekli durumlardan biridir. Kolay değildir o kadar km.lerce yol yapmak, arkada bir can taşımak, hele yorgun ve adanmışken riskler fazlalattıkça sorunsuz ve güvenli sürüş yapmak.

Eğer zorunlu kalmıyorsanız; iyi sürücülere tavsiyem arkanıza kötü hız almamış ve diğer zorunlu kalmıyorsanız hızlara da tavsiyem ; doğru ve deneyimli sürücü ile yol yapmış.

Hız da sürücülük kadar çok zevklidir. Bu zevki tecrübeleriniz ile birlikte katarak almak ise dünyanın en büyük keyfidir. Bunu asla unutmayın ki motora yolcu almak, motoru kullanmak kadar zordur ve her iki taraf için de özveri isteyen bir durumdur.

Hızlılığın zevkine varın, sürücünüze de bu zevki yaparım derim.

Sevgiyle kalın.

Bu köşe yazısının geldiği yer: Endurocu - Motosiklet ve Enduro Haberleri, Gezi, Kamp:

<https://www.endurocu.com>

Bu köşe yazısı için adres:

[https://www.endurocu.com/modules.php?name=Kose\\_Yazilari&op=view](https://www.endurocu.com/modules.php?name=Kose_Yazilari&op=view)

[article&artid=40](#)